

光仁小學音樂班 104 學年度下學期術科考試指定曲

鋼琴主修			
年級	音階琶音	指定曲	自選曲
一	自一個升降記號以內之大調(C.G.F.)，抽考一個調。 二個八度上下行（不反覆）。 不須彈琶音，無終止式。	自「徹爾尼：100 首練習曲 Op. 599 」或 「佈爾格米勒：25 首練習曲」2 本教本中， 任選一首。	無
二	自二個升降記號以內之大調(C.G.F.D.B ^b)，抽考一個調。 二個八度上下行（不反覆）。 不須彈琶音，無終止式。	1. 徹爾尼: 100 首練習曲 Op.599 ，任選一首 2. 自「佈爾格米勒：25 首練習曲」或 「巴哈：初步練習曲」2 本教材中，任選一首	無
三	自二個升降記號以內之大調及其關係小調（和聲小音階）中，抽考一組。兩個八度上下行（不反覆）。 須彈琶音及終止式。	多聲部鋼琴曲集：任選一首	自選曲一首 (風格不限)
四	自二個升記號和三個降記號以內之大調及其關係小調（和聲小音階）中，抽考一組。 四個八度上下行（不反覆）及終止式，須彈琶音。 ★速度： = 72 以上， 以 演奏	徹爾尼：30 首練習曲 Op. 849（任選一首）	自選曲一首 (風格不限)
五	自三個升記號和四個降記號以內之大調及其關係小調（和聲小音階）中，抽考一組。四個八度上下行（不反覆）及終止式，須彈琶音。 ★速度： = 80 以上， 以 演奏	巴哈：創意曲二聲部（任選一首）	自選曲一首 (風格不限)

光仁小學音樂班 104 學年度下學期術科考試指定曲

鋼琴副修			
年級	音階琶音	指定曲	自選曲
三 四 五	與自選曲同調之一組大小關係調(和聲小音階)， 四個八度上下行及終止式。須彈琶音。	無	「自選曲」 一首

光仁小學音樂班 104 學年度下學期術科考試指定曲

中提琴主修			
年級	音階琶音	指定曲	自選曲
一	與自選曲同調號之關係大小調（曲調小音階）， 二個八度上下行（不反覆）。	無	自選曲一首 不需伴奏
二	自一個升降記號以內之大調及其關係小調（曲調小音階）中，抽考一組二個八度上下行（不反覆）。	練習曲自選一首	自選曲一首 不需伴奏
三	自二個升降記號以內之大調及其關係小調（曲調小音階）中，抽考一組二個八度上下行（不反覆）。	練習曲自選一首	自選曲一首 必須伴奏
四	自三個升降記號以內之大調及其關係小調（曲調小音階）中，抽考一組二個八度上下行（不反覆）。	練習曲自選一首	自選曲一首 必須伴奏
五	自四個升降記號以內之大調及其關係小調（曲調小音階）中，抽考一組二個八度上下行（不反覆）。	練習曲自選一首	自選曲一首 必須伴奏

光仁小學音樂班 104 學年度下學期術科考試指定曲

大提琴主修			
年級	音階琶音	指定曲	自選曲
一	自選一個大調音階，一個八度，上下行（不反覆），分弓。	無	自選曲一首 不需伴奏
二	自選一組大調及其關係小調（曲調小音階），不反覆，兩音一弓。	A.Piatti : No.27	自選曲一首 不需伴奏
三	自一個升降記號以內之大調及其關係小調（曲調小音階）中，抽考一組二個八度上下行（不反覆）。	Dotzauer Book I : No. 12	自選曲一首 需伴奏
四	自二個升降記號以內之大調及其關係小調（曲調小音階）中，抽考一組二個八度上下行（不反覆）。	S. Lee. : Op. 31 No. 3	自選曲一首 需伴奏
五	自三個升降記號以內之大調及其關係小調（曲調小音階）中，抽考一組二個八度上下行（不反覆）。	S. Lee. : Op. 31 ，任選一首 李旋律四十首，任選一首	自選曲一首 需伴奏

光仁小學音樂班 104 學年度下學期術科考試指定曲

弦樂副修(/中提琴/大提琴/低音提琴)			
年級	音階琶音	指定曲	自選曲
三 四 五	與自選曲同調號之關係大小調（曲調小音階），兩個八度上下行(不反覆)	無	自選曲一首 必須伴奏

光仁小學音樂班 104 學年度下學期術科考試指定曲

管樂主修			
年級	音階琶音	指定曲	自選曲
三	自選一組大調及其關係小調 (Legato、Staccato 兩種奏法。)	練習曲自選一首	自選曲一首 需伴奏
四	一個升降記號以內之大調及其關係小調，抽考一組， (Legato、Staccato 兩種奏法。)	練習曲自選一首	自選曲一首 需伴奏
五	二個升降記號以內之大調及其關係小調，抽考一組， (Legato、Staccato 兩種奏法。)	練習曲自選一首	自選曲一首 需伴奏
管樂副修			
年級	音階琶音	指定曲	自選曲
三 四 五	與自選曲同調之大調及其關係小調 (Legato、Staccato 兩種奏法。)	無	自選曲一首 必須伴奏

光仁小學音樂班 104 學年度下學期術科考試指定曲

打擊主修			
年級	音階琶音	指定曲	自選曲
三	自一個升降記號以內之大調及其關係小調（和聲小音階）中，抽考一組，兩個八度上下行音階琶音。	(1)小鼓：練習曲一首 (2)定音鼓：練習曲一首	木琴曲 1 首
四	自二個升降記號以內之大調及其關係小調（和聲小音階）中，抽考一組，兩個八度上下行。	(1)小鼓：練習曲一首 (2)定音鼓：練習曲一首	木琴曲 1 首
五	自二個升降記號及三個升記號以內之大調及其關係小調（和聲小音階）中，抽考一組，兩個八度上下行。	(1)小鼓：練習曲一首 (2)定音鼓：練習曲一首	木琴曲 1 首
打擊副修			
年級	音階琶音	指定曲	自選曲
三	自選一個大調音階	小鼓或定音鼓，練習曲任選一首	木琴曲 1 首
四	自選一組關係大小調，兩個八度上下行(不反覆)	小鼓或定音鼓，練習曲任選一首	木琴曲 1 首
五	自選一組關係大小調，兩個八度上下行(不反覆)	小鼓或定音鼓，練習曲任選一首	木琴曲 1 首