

第八課 懶人包大解密

一、暖身題：

1. **先不打開課本**，猜一猜，「懶人包大解密」這句話是什麼意思？

.....

.....

2. 「新聞標題可以讓我們概略了解新聞的內容，所以要快速掌握新聞重點的時候，瀏覽『標題』就好。」你認為這句話正確嗎？為什麼？

我認為(正確/不正確)。

.....

.....

3. 承 1.2 題，你覺得這一課在講什麼？

.....

.....

4. **打開課本**，進行標段分句。

5. 一邊讀，一邊檢查有沒有讀懂，用螢光筆畫出不懂的字詞。

三、挑戰題(I Think、I Feel)：請詳細回答挑戰題，用完整句子回答。

(一)課本第 76 頁的漫畫以「未來巧克力恐絕跡！」為新聞作為例子，你認為作者這麼做是想達到什麼效果？

.....

(二)當你想要深入了解一個像「氣候變遷」這樣複雜的議題時，文字新聞、影音新聞和圖像資訊三種資訊表達方式，你會優先選擇哪種？請說明你選擇的理由，並分析其他兩種形式可以遇到的限制。

我的選擇		理由：
另外兩種		限制：
		限制：

(三)你認為簡化後的訊息和假訊息一樣嗎？為什麼？

①(一樣 / 不一樣)。②

.....

(四)你認為「懶人包」或「一張圖新聞」好不好？為什麼？

①(好 / 不好)。②

.....

(五)我們在生活中所得到的訊息，會包括「客觀事實」和「主觀意見」兩類。請從課本第 80 頁的圖中找一找，各寫出一個例子。

客觀事實：

.....

主觀意見：

.....

(六)承上題，你認為媒體在報導時，「客觀事實」和「主觀意見」兩種訊息哪一種重要？因此，媒體在報導時，應該應該如何呈現較好？

①我認為媒體在報導時，(客觀事實 / 主觀意見)較重要。

.....

②媒體在報導時，應該

.....

二、基礎題(I See)：請根據 Q1~Q4 的提問，在課文中圈出關鍵詞，再依圈出的關鍵詞，繪製心智圖。

Q1-1. 懶人包的出現是為了因應哪些時代潮流？

Q1-2. 如何定義懶人包？

Q1-3. 對於懶人包，作者希望我們思考什麼？

Q2-1. 作者如何以複習所學來說明為什麼有懶人包？

Q2-2. 因為訊息多，所以我們可能發生哪兩種狀況？所以，一句話結論和圖像資訊這類對資訊做什麼處理的形式就逐漸興起？

Q2-3. 圖像懶人包為什麼會吸引更多人瀏覽、分享？嚴肅的公共議題也因此被關注，但也會產生什麼負面狀況？

Q3-1. 上千字的新聞由誰決定濃縮和刪除的資訊？

Q3-2. 媒體觀點不同，會配合什麼調整報導角度？作者舉了哪些例子？而這些擷取的重點有可能發生什麼影響？

Q4-1. 作者舉出哪兩種資訊表達形式功能？

Q4-2. 圖像資訊的優點和缺點分別是什麼？

Q4-3. 作者建議下次看到有興趣的懶人包或一張圖新聞，可以怎麼做才能解密懶人包？

